

## Објављени *Мемоари* Јелице Беловић-Бернаџиковске (Љубе Т. Даничић)

У Народној библиотеци Србије 25. марта 2024. године представљени су мемоари Јелице Беловић-Бернаџиковске (Jelice Belović-Bernadzikowske) које су уредили Енес Омеровић и Томаш Јацек Лис (Tomasz Jacek Lis).

Ова опсежна књига објављена је у оквиру едиције *Мемоари* Института за историју Босне и Херцеговине и представља изванредан допринос историји ових простора и, посебно, историји женске књижевности и културе. Јелица Беловић Берндаџиковска (1870-1946) је личност значајна за етнографију, књижевност, публицистику и многе друге области (в. одељак о њој у бази *Књиженство* <http://knjizenstvo.etf.bg.ac.rs/sr/autorke/jelica-belovic-bernadzikovska>)

У *Мемоарима* описује свој живот од рођења до 1909. године, пишући не само о себи, већ осликавајући и доба и средину у којој је одрасла, живела и радила до 1909. године. Оригинални рукопис из ког је књига транскрибована чува се у Хисторијском архиву Сарајева и садржи више од 400 страница. Рукопис је 1957. године откупио тадашњи Архив града Сарајева, да би скоро седам деценија касније био уређен и одштампан као књига. Обим овог пројекта и уредничког рада огледа се и у више од 900 напомена које прате овај рукопис. Занимљиво решење јесте да су све странице на којима постоје нечитки делови повезане кју ар кодом (QR code) са скеном оригиналног рукописа, тако да и сами читаоци могу да помогну у разрешавању мистерија овог изузетног рукописа.

Снимак разговора о књизи налази се на следећем линку (приступљено 13. 11. 2024)  
<https://www.youtube.com/watch?v=aT344DBu-wc>

Биљана Дојчиновић